

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования в 2023/24 учебном году**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования (далее — Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Руководство организацией и проведением регионального этапа Конкурса осуществляет Министерство образования и науки Чеченской Республики (далее – Министерство).

Федеральным оператором Конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» (далее — Оператор).

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения регионального этапа Конкурса осуществляется на официальном сайте Министерства: <https://mon95.ru/> в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1.4. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

#### **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, а также установления обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения.

2.2. Задачи проведения Конкурса:

– воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

– недопущение фальсификации фактов о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР;

– приобщение подрастающего поколения к изучению трагических событий Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, связанных с проявлением геноцида мирного населения, посредством изучения и осмысления архивных материалов, литературы, музыкальных произведений, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов или посвященных ей;

– воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение детей и молодежи к деятельности в поисковых отрядах, к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

– закрепление в сознании молодежи юридической правомочности темы геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся всех образовательных организаций Курчалоевского района, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования (далее — участники Конкурса).

Конкурс проводится среди следующих категорий участников Конкурса:

– обучающиеся 5-7 классов общеобразовательных организаций (категория 1);

– обучающиеся 8-9 классов общеобразовательных организаций (категория 2);

– обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций (категория 3);

### **4. Тематика Конкурса и жанры конкурсных сочинений**

4.1. В конкурсных сочинениях участники Конкурса рассматривают по своему выбору следующие вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (далее – тематические направления):

- геноцид мирного населения на оккупированной территории в результате карательных операций, на принудительных работах в изгнании, в местах массового силового заключения и содержания граждан СССР;

- преступления против детства в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

- произведения литературы, музыкального, изобразительного, драматического и (или) кинематографического искусства, отражающие трагедию и подвиг мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

- деятельность поисковых отрядов, общественных организаций и движений молодежи по сохранению и увековечению памяти о трагедии и подвиге советского народа в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

- трибуналы и судебные процессы по делу о геноциде советских граждан нацистами и их пособниками в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

- учитель, который выиграл Великую Отечественную войну: подвиги жертвенность;

- архивные свидетельства о фактах преступлений нацистов против мирных жителей в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

- личные архивы периода Великой Отечественной войны как свидетельства военных преступлений нацистов и их пособников;

- чему нас учит история: нацизм в исторической ретроспективе и неонацизм в современном мире;

- места памяти массового уничтожения мирных жителей и жертв преступлений нацистов.

4.2. Конкурсные сочинения представляется участником Конкурса в прозе **в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок.**

4.3. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

4.4. Методические рекомендации для участников Конкурса по организации и проведению Конкурса размещаются на официальном сайте Конкурса.

## **5. Сроки и организация проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится в три этапа:

– школьный этап Конкурса – с 1 ноября 2023 года по 19 января 2024 года;

– муниципальный этап Конкурса – с 20 января по 5 февраля 2024 года;

– региональный этап Конкурса – с 6 февраля по 17 февраля 2024 года.

5.2. Ответственным за проведение муниципального этапа Конкурса является Асхабова Зарган Мухайдиновна, ведущий специалист МУ «Отдел образования Курчалоевского района» (8-928-643-19-71; [zargan2011@mail.ru](mailto:zargan2011@mail.ru)).

5.3. На муниципальный этап Конкурса от общеобразовательных организаций принимается по одному конкурсному сочинению от каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.2. настоящего Положения, набравшему по результатам оценки максимальное количество баллов. Таким образом, от каждой общеобразовательной организации для участия в муниципальном этапе направляется три работы победителей школьного этапа (по одной от каждой категории участников Конкурса: 5-7 кл, 8-9 кл, 10-11 кл.).

Конкурсное сочинение направляется на муниципальный этап Конкурса в МУ «Отдел образования Курчалоевского района»: 1 этаж, кабинет № 9 со следующими сопроводительными документами и на электронный адрес [zargan2011@mail.ru](mailto:zargan2011@mail.ru):

– **заявка на участие в Конкурсе.** Все поля в заявке обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена от руки или с использованием технических средств;

– **согласие участника Конкурса/родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных,** фото- и видеосъемку, использование фото-, видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях, в том числе публикации работы (или ее фрагмента) любым способом и на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса.

Бланки сопроводительных документов размещаются на официальном сайте Конкурса.

## **6. Требования к конкурсным сочинениям**

6.1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на согласованном с Министерством просвещения Российской Федерации и утвержденном Оператором бланке Конкурса. Образец оформления конкурсного сочинения и бланк Конкурса размещаются на официальном сайте Конкурса.

6.2. На всех этапах Конкурса не подлежат оценке жюри конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления сочинений, установленных учредителем Конкурса.

6.3. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

6.4. Участники Конкурса выполняют конкурсное сочинение самостоятельно.

6.5. На муниципальный этап Конкурса конкурсные сочинения принимаются в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ). К отсканированному

конкурсному сочинению участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате .doc или .docx. При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на муниципальный этап Конкурса не принимается.

6.6. Работы участников, содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, партнеров, других участников Конкурса, любых иных третьих лиц, фальсификацию исторических фактов или высказывания, противоречащие основам общечеловеческих моральных норм, могут быть дисквалифицированы членами жюри и не допущены к участию на всех этапах Конкурса.

6.7. Жюри Конкурса проверяет конкурсные сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на муниципальном этапе высокого процента некорректных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

## **7. Критерии и порядок оценки конкурсных сочинений**

7.1. Каждое конкурсное сочинение на школьном, муниципальном, региональном и федеральном этапах Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри.

7.2. Оценка конкурсных сочинений жюри школьного, муниципального, регионального и федерального этапов осуществляется по следующим критериям:

### **1) содержание конкурсного сочинения:**

- соответствие сочинения выбранному тематическому направлению;
- формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность);
- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме;
- полнота раскрытия темы сочинения;
- воплощенность идейного замысла;
- оригинальность авторского замысла;
- корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;
- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;

### **2) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:**

- наличие в конкурсном сочинении признаков выбранного жанра;
- цельность, логичность и соразмерность композиции конкурсного сочинения;
- богатство лексики;
- разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство;

### **3) грамотность конкурсного сочинения:**

- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;
- соблюдение грамматических норм русского языка;
- соблюдение речевых норм русского языка.

На федеральном этапе Конкурса Жюри дополнительно оценивает конкурсные сочинения по критерию «Общее читательское восприятие текста сочинения» и аргументированно рекомендует лучшие работы для награждения.

7.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

## **8. Определение победителей и подведение итогов Конкурса**

8.1. Победители муниципального этапов Конкурса определяются жюри на основании результатов оценки конкурсных сочинений по каждой категории участников Конкурса.

Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков.

8.2. На региональный этап Конкурса от муниципалитета направляется три конкурсных сочинения (по одному от каждой категории участников Конкурса), набравших по результатам оценки Жюри наибольшее количество баллов.

8.3. Определение победителей и призеров муниципального этапа Конкурса осуществляется на основании оценки конкурсных сочинений членами Жюри и оформляется в виде рейтингового списка муниципального этапа Конкурса. Рейтинговые списки муниципального этапа Конкурса формируются автоматически с учетом категорий участников Конкурса.

8.4. Благодарственными письмами за вклад в формирование гражданско-патриотической позиции среди обучающихся образовательных организаций, а также за помощь в подготовке к Конкурсу, награждаются педагогические работники, осуществляющие подготовку участников Конкурса (далее педагоги-наставники), ставших финалистами Конкурса.

8.5. На региональном этапе Конкурса в соответствии с решением Жюри возможно дополнительное награждение финалистов по следующим номинациям:

- за представленный опыт работы с архивными материалами проекта «Без срока давности»;
- за использование писем времен Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, свидетельствующих о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирных советских граждан;
- за гражданскую активность и поддержку мероприятий проекта «Без срока давности»;
- за осуществление деятельности по сохранению «мест памяти» геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- за умение сравнивать исторические события, явления процессы на различных исторических этапах нашей страны;
- за оригинальность сюжета конкурсного сочинения, за богатство и выразительность русского языка;
- за богатство и выразительность русского языка, за своеобразие жанра конкурсного сочинения;
- за проявленные знания истории России
- за уважение и внимание к миссии педагога.

8.6. Победители, призеры муниципального этапа в номинациях Конкурса и их педагоги-наставники награждаются дипломами МУ «Отдел образования Курчалоевского района».